

→ Extrait du site de la FSE : [fse.lacsq.org](http://fse.lacsq.org) - [ [dossiers pédagogiques / culture et citoyenneté québécoise / 8 situations d'apprentissage et d'évaluation ...](#) ]

## Culture et citoyenneté québécoise : huit situations d'apprentissage et d'évaluation pour contrer les violences sexuelles



En droite ligne avec l'importance accordée par la CSQ et la FSE à la [condition des femmes](#), notamment la violence dont elles sont victimes, et en accord avec leurs revendications visant à ce que les enseignantes et enseignants du programme [Culture et citoyenneté québécoise](#) (CCQ) soient outillés adéquatement, les organisations syndicales sont fières de collaborer avec l'organisme [Ruban blanc](#) à la réalisation de huit situations d'apprentissage clés en main pour contrer la violence sexuelle.

Ces activités sont destinées aux élèves du secondaire et sont directement liées au contenu du programme *Culture et citoyenneté québécoise* et les [liens avec le programme](#) sont clairement décrits dans ce document. Cette trousse a été réalisée avec la remarquable contribution de Sonia Quirion, du Syndicat de l'enseignement de la Chaudière.

### Comprendre le consentement (Secondaire 2 et 4)

Cette situation d'apprentissage et d'évaluation permet à l'enseignant d'amener les élèves de 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> secondaire à comprendre ce qu'est le consentement.

- [Guide de l'enseignant](#)
- [Comprendre le consentement \(Sec 2 et 4\)](#)(explications aux élèves)
- [Activité 1](#)
- [Activité 2](#)
- [Activité 3](#)

### **Contester les représentations malsaines dans les médias (Secondaire 1, 4 et 5)**

Dans le cadre de cette situation d'apprentissage et d'évaluation, l'enseignante ou l'enseignant de Culture et citoyenneté québécoise pourra amener les élèves de 1<sup>re</sup>, 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> à réfléchir sur les façons de lutter contre les inégalités de genre, le racisme et les autres formes de discrimination dans les médias sociaux.

- [Présentation aux élèves – Contester les représentations malsaines dans les médias](#)
- [Guide de l'enseignant – Contester les représentations malsaines dans les médias](#)

### **Créer des masculinités plus saines (Secondaire 1, 4 et 5)**

Cette situation d'apprentissage et d'évaluation amènera les élèves de 1<sup>re</sup>, 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> secondaire à identifier les stéréotypes associés à la masculinité traditionnelle et leurs répercussions sur les hommes et les femmes.

- [Présentation aux élèves – Créer des masculinités plus saines \(Sec 1,4 et 5\)](#)
- [Guide de l'enseignant – Créer des masculinités plus saines \(Sec 1,4 et 5\)](#)
- [Activité 1](#)
- [Activité 2](#)

### **Établir des relations saines (Secondaire 2, 4 et 5)**

Au cours de cette situation d'apprentissage et d'évaluation, les élèves de 2<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> secondaire, accompagnés de leur enseignante ou enseignant de Culture et citoyenneté québécoise, réfléchiront à ce qui rend leurs relations avec les autres saines ou malsaines.

- [Présentation aux élèves – Établir des relations saines](#)
- [Guide de l'enseignant – Établir des relations saines](#)

### **L'intervention des témoins (Secondaire 2, 4 et 5)**

L'objectif de cette situation d'apprentissage et d'évaluation est de faire réfléchir les élèves sur les comportements à adopter lorsqu'elles ou ils sont témoins d'une situation de violence tout en restant en sécurité.

- [Présentation aux élèves – L'intervention des témoins](#)
- [Guide de l'enseignant – L'intervention des témoins](#)

### **Mettre fin ensemble à la culture du viol et à l'exploitation des enfants (Secondaire 1, 4 et 5)**

Cette situation d'apprentissage et d'évaluation permettra aux élèves d'acquérir une meilleure compréhension de ce qu'est la culture du viol et à trouver des solutions pour y mettre fin.

- [Présentation aux élèves – Mettre fin à la culture du viol](#)
- [Guide de l'enseignant – Mettre fin à la culture du viol](#)

